



arborelevencares.at

Spendenkonto der Kinderkrebshilfe
Tirol & Vorarlberg
Hypo Bank Innsbruck
IBAN: AT85 5700 0002 1008 0701
Vielen Dank für Ihre Unterstützung.*

*Ihre Spende ist steuerlich absetzbar.

Mit Unterstützung von:



dbfs.at



Klang Blick Momente.

arborelevencares.at

DAS BENEFIZ-
KONZERT FÜR DIE
KINDERKREBS-
HILFE TIROL.

29.09.23
19:00

PFARRKIRCHE
ST. ANDREAS
-KITZBÜHEL



PROGRAMM:

- Giacomo Puccini
- Giuseppe Verdi
- Franz Schubert
- Joseph Marx
- Robert Stolz
- Pietro Mascagni
- Johann Sebastian Bach
- Charles Gounod
- Robert Schumann
- Wolfgang Amadeus Mozart
- Joseph Haydn

● Andjela Spaic,
Sopran

● Kevin Conners,
Tenor

● Felix Pacher,
Bass

● Emanuel Graf,
Cello

● Mateusz Kawa,
Klavier

● ANDJELA
SPAIC

Die 22-jährige Sopranistin aus Montenegro Andjela Spaic studiert an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien. Ihr Debüt als Musetta in Puccinis "La Bohème" gab sie im Schlosstheater Schönbrunn. Es folgten Solo-Debüts an der Wiener Staatsoper als Lehrbub in "Die Meistersinger von Nürnberg" und als Kuratorin in "Il ritorno d'Ulisse in patria" in 2022/23. Zudem gewann sie den "Bruna Spiller" Wettbewerbs 2023, erhielt ein Oper Oder Spree Stipendium und trat mit dem Preußischen Kammerorchester auf. Demnächst wird sie die Rollen der Galatea in Händels "Acis und Galatea", Adina in Bellinis "L'elisir d'amore" und Mélisande in Debussys "Pelléas et Mélisande" singen.

● KEVIN
CONNERS

Kevin Conners absolvierte sein Studium an der Eastman School of Music in New York sowie am Salzburger Mozarteum. Im Jahr 1988 trat er dem Opernstudio der Bayerischen Staatsoper bei und wurde zwei Jahre später in das Ensemble aufgenommen. Er erweiterte seine Erfahrung durch Gastrollen, darunter Monostatos (Die

Zauberflöte) am Teatro alla Scala in Mailand, Pedrillo (Die Entführung aus dem Serail) an der Berliner Staatsoper und Vitek (Die Sächse Makropulos) am Opernhaus Zürich. Seit 2005 ist er Bayerischer Kammersänger.

● FELIX
PACHER

Felix Pacher ist ein österreichischer Sänger, der Sologesang an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien studiert. Seine ersten Engagements als Sänger absolvierte er mit 13 Jahren als Knabensolist in der Opernschule der Wiener Staatsoper, wo er auch sein Solodebüt in der Titelpartie der Jugendoper „Tschick“ machte und nominiert wurde für den "Stella*23", dem Preis für exzellente darstellerische Leistungen. Zudem setzte er sich bei der Initiative "ZukunftsStimmen" durch und durfte mit Elina Garanča auf der Bühne stehen.

● EMANUEL
GRAF

Emanuel Graf ist in seiner Generation einer der herausragendsten Solocellisten. Er spielt als erster Solocellist an der Bayerischen Staatsoper München und der Royal Danish Opera Kopenhagen. Als ehemaliger Stipendiat der Kunststiftung Baden-Württemberg fördert er mit "Cellifamily", einem Ensemble von 12 Cellisten, selbst junge Musiker. Graf trat weltweit in Sälen wie der Carnegie Hall und der Berliner Philharmonie auf und musizierte unter namhaften Dirigenten. Er spielt das Stradivari-Cello L'Évêque de La Rochelle, das 1683 von Antonio Stradivari gebaut wurde und zu den ältesten und wertvollsten Instrumenten überhaupt zählt.

● MATEUSZ
KAWA

Mateusz Kawa ist polnischer Pianist und Absolvent der Karol-Szymanowski-Musikakademie in Katowice und der Universität Mozarteum Salzburg, wo er auch sein Promotionsstudium fortsetzt. Er ist Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe, sowohl solistisch als auch Kammermusikalisch. Als Solist und Kammermusiker konzertierte er unter anderem in Warschau, Krakau, Wien, Salzburg, München, Sankt Petersburg und Petrosawodsk. Für seine akademischen und künstlerischen Leistungen erhielt er ein Stipendium des polnischen Ministers für Kultur und Nationales Erbe. Seit 2018 ist er an der Universität Mozarteum Salzburg und seit 2020 an der LMS Kitzbühel tätig.

